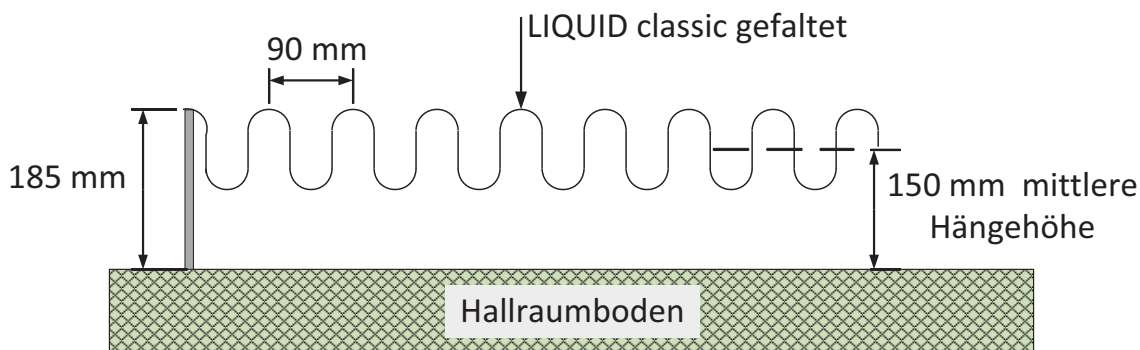


Gegenstand: Annette Douglas Textiles ACOUSTICS ®, LIQUID classic,  
100% Faltung, mittlere Hängehöhe 150 mm

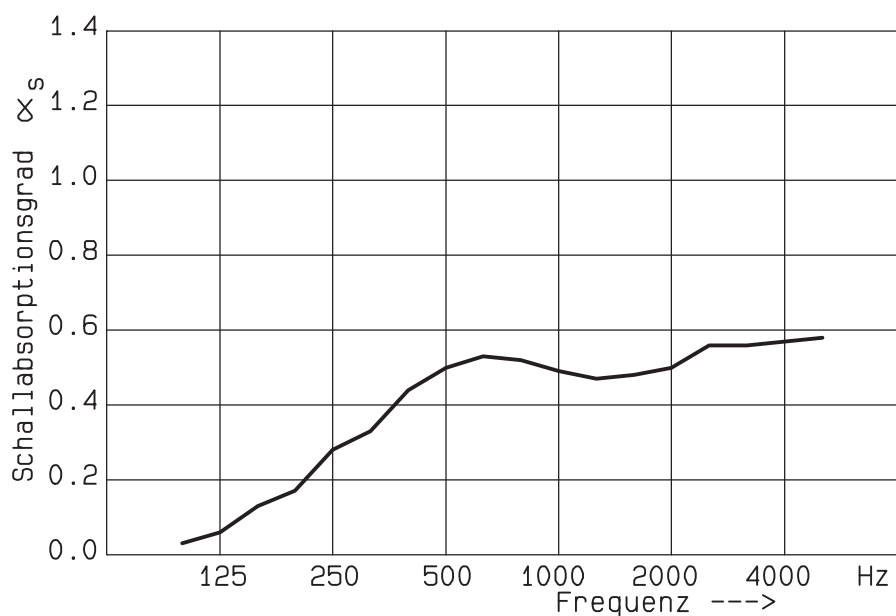
Messung: Hallraum EMPA Dübendorf Volumen V: 215 m<sup>3</sup> Prüffläche S: 12,0 m<sup>2</sup>  
Temperatur: 21 °C relative Luftfeuchtigkeit: 57 %

Messung Nr: 8  
Datum: 04.03.2011

Foto  
und schematischer  
Schnitt des Aufbaus  
im Hallraum



Frequenz [Hz]	$\alpha_s$
100	0.03
125	0.06
160	0.13
200	0.17
250	0.28
315	0.33
400	0.44
500	0.50
630	0.53
800	0.52
1000	0.49
1250	0.47
1600	0.48
2000	0.50
2500	0.56
3150	0.56
4000	0.57
5000	0.58



Mittelwerte $\alpha_s$ :		
100 - 315 Hz: 0.17	400 - 1250 Hz: 0.49	1600 - 5000 Hz: 0.54
500 - 2000 Hz: 0.50	125 - 4000 Hz: 0.41	100 - 5000 Hz: 0.40
Auswertung nach EN ISO 11'654 (1997):		
$\alpha_p$ : 250Hz: 0.25	500Hz: 0.50	1000Hz: 0.50
2000Hz: 0.50	4000Hz: 0.55	$\alpha_w$ : 0.50

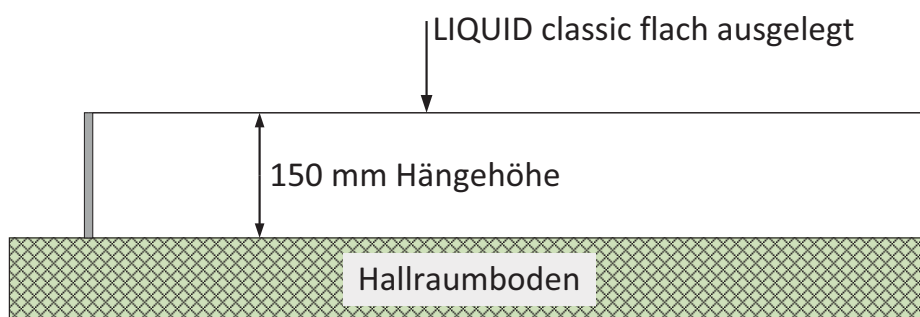
Messmethode: ISO 354 MLS-Messung; Terzbandfilter; T20 aus integrierter Impulsantwort

Gegenstand: Annette Douglas Textiles ACOUSTICS ®, LIQUID classic,  
0% Faltung, Hängehöhe 150 mm

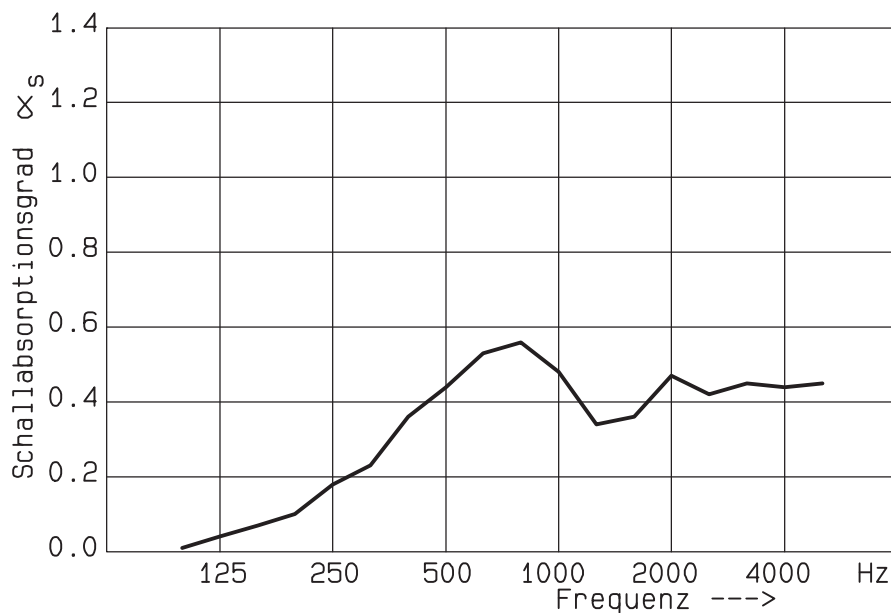
Messung: Hallraum EMPA Dübendorf Volumen V: 215 m<sup>3</sup> Prüffläche S: 12,0 m<sup>2</sup>  
Temperatur: 21 °C relative Luftfeuchtigkeit: 60 %

Messung Nr: 2  
Datum: 28.02.2011

Foto  
und schematischer  
Schnitt des Aufbaus  
im Hallraum



Frequenz [Hz]	$\alpha_s$
100	0.01
125	0.04
160	0.07
200	0.10
250	0.18
315	0.23
400	0.36
500	0.44
630	0.53
800	0.56
1000	0.48
1250	0.34
1600	0.36
2000	0.47
2500	0.42
3150	0.45
4000	0.44
5000	0.45



Mittelwerte $\alpha_s$ :		
100 - 315 Hz: 0.10	400 - 1250 Hz: 0.45	1600 - 5000 Hz: 0.43
500 - 2000 Hz: 0.45	125 - 4000 Hz: 0.34	100 - 5000 Hz: 0.33
Auswertung nach EN ISO 11'654 (1997):		
$\alpha_p$ : 250Hz: 0.15	500Hz: 0.45	1000Hz: 0.45
2000Hz: 0.40	4000Hz: 0.45	$\alpha_w$ : 0.40

Messmethode: ISO 354 MLS-Messung; Terzbandfilter; T20 aus integrierter Impulsantwort